

**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII**

**SERVICIUL NAȚIONAL DE EVALUARE ȘI EXAMINARE**

**BACALAUREAT 2005**

**LIMBA ENGLEZĂ**

**PROBA ORALĂ**

## 1. OBIECTIVE DE EVALUARE

Pentru a evalua competențele de comunicare orală, candidații vor fi solicitați:

- ◆ să facă dovada că înțeleg un text necunoscut atât în detaliu (pentru o anumită informație / un anumit amănunt), cât și în ansamblu (conținut, temă, mesaj, tip de text), prin rezolvarea unor sarcini de lucru, conform cerințelor date;
- ◆ să exprime un punct de vedere și să emită judecăți de valoare în legătură cu ideile din textul respectiv, să facă trimiteri, asociații sau comparații cu alte texte cunoscute sau cu aspecte din viața de fiecare zi;
- ◆ să realizeze un monolog / o expunere orală (de tip narativ, descriptiv, argumentativ) pe baza unei teme date; discursul trebuie să fie echilibrat, logic și coerent, interesant și convingător prin relevanța argumentelor și a exemplurilor folosite;
- ◆ să facă dovada capacității de a comunica eficient prin utilizarea în mod adecvat (stilistic și funcțional) a elementelor de construcție a comunicării și a funcțiilor specifice limbii engleze.

## 2. STRUCTURA PROBEI ORALE

Proba orală va avea următoarea structură, în funcție de numărul de ore de studiu săptămânal:

### 1-2 ore și Minorități / L3

**Subject 1 – Reading Comprehension and Text-based Tasks** – va consta dintr-un text necunoscut, nestudiat anterior, pe care candidatul îl va citi în timpul acordat pentru pregătirea subiectelor, urmând să rezolve sarcinile de lucru menționate în cerință, cum ar fi: formularea de răspunsuri la întrebări, formularea de întrebări, ordonarea logică / cronologică a unui text, comentarea unei fraze din text, evidențierea temei / a ideii centrale și a ideilor principale ale textului, exprimarea unor opinii personale și justificarea răspunsurilor alese.

**Subject 2 – Speaking** – va consta din realizarea unui discurs oral pe o temă dată, conform domeniilor tematice din programa școlară și din programa de bacalaureat 2005.

### 3-4 ore și Bilingv

**Subject 1 – Reading Comprehension and Text-based Tasks** – va consta dintr-un text necunoscut, nestudiat anterior, pe care candidatul îl va citi în timpul acordat pentru pregătirea subiectelor, urmând să rezolve sarcinile de lucru menționate în cerință, cum ar fi: rezumarea textului, identificarea punctului de vedere și a atitudinii autorului, exprimarea opiniei personale, realizarea unor comparații între textul respectiv și alte texte / experiența personală / experiența altor persoane.

**Subject 2 – Speaking** – va consta din realizarea unui discurs oral pe o temă dată, conform domeniilor tematice din programa școlară și din programa de bacalaureat 2005 pentru limba engleză și va evalua capacitatea de a exprima idei, un punct de vedere personal, susținut de argumente și exemple relevante.

**Dificultatea subiectelor va fi în raport cu numărul de ore de studiu săptămânal.**

**Subiectele și baremele vor fi predate comisiilor de examen în plicuri sigilate în preziua examenului oral.**

## 3. MODEL de bilet de examen pentru Minorități / L3:

### **SUBJECT 1 – 45 points**

**Read the following text:**

In today's fast-moving world, people have less and less time to spend eating and cooking. This is probably why junk food has become so popular.

But junk food is not the best thing for your health because it is high in saturated fat, which has been associated with a greater risk of cancer. The best advice then for those who cannot live without their hamburgers or chocolate bars is to limit the amount of junk food they eat.

Another alarming thing about people's lifestyles today is that, while the amount of junk food has increased, the amount of exercise we do has actually decreased.

Even though people nowadays are more aware of the importance of exercise and of a healthy diet than they were a few years ago, the new unhealthy way of life is surprisingly popular.

**Answer the following questions:**

1. Why has junk food become so popular?
2. Why is it important to limit the amount of junk food we eat?
3. Why do most people ignore exercise if they know it is important for their health?

### **SUBJECT 2 – 45 points**

**Talk about a nice day you once spent with your family. Say where you went, what you did there, and what made it special.**

#### 4. MODEL de bilet de examen pentru 1- 2 ore săptămânal:

##### SUBJECT 1 – 45 points

Read the text below and do the following tasks:

- build the questions to which the underlined words are the answers;
- state the central idea of the fragment;
- explain why, in your opinion, these people would not move to a big city.

In a small village in North Yorkshire, there's a big old farmhouse (1) where three families live together: Alice and George and their three children, Joe and Pam and their two children, and Sue and her baby daughter. The adults divide up the work between them. George does the cooking, Joe and Sue do most of the housework, Pam (2) looks after the shopping and does the repairs, and Alice takes care of the garden (3). Alice, George and Sue go out to work; Joe works at home designing computer systems, and Pam, who is a painter, looks after the baby during the day. Two of the children go to school in the village, but the three oldest ones go by bus to the secondary school in the nearest town, ten miles away.

The three families get on well (4), and enjoy their way of life. There are a few difficulties, of course. The biggest worry at the moment is money – one of the cars needs replacing (5), and the roof needs some expensive repairs. But this isn't too serious – the bank has agreed to a loan, which they expect to be able to pay back in three years. And they all say they would much rather go on living in their old farmhouse than move to a luxury flat in a big city.

##### SUBJECT 2 – 45 points

Speak about a film you particularly liked and give three reasons for your choice.

#### 5. TEXTE ȘI TEME

Textele și temele pentru comunicarea orală vor fi alese din următoarele domenii:

- personal: - identity, ideals, feelings;  
- home, family, friends, acquaintances, relationships;  
- clothing, personal health, diet;  
- books, pets, plants, hobbies;  
- meals, food and drinks, eating habits;  
- family occasions, holidays and trips;  
- entertainment and leisure activities: TV and radio programmes, reading, music;  
- incidents, accidents, happenings, events;  
- everyday life and living routine etc.
- public: - railways, airports, means of transport, travels (by air/land/sea);  
- shops, supermarkets, shopping;  
- sports, games, sporting events, sportsmen;  
- theatre, cinema, museums, exhibitions;  
- hotels, pubs, restaurants, services;  
- the media: television, radio, newspapers and magazines;  
- advertising; the environment;  
- customs and traditions; social, historical and political events etc.
- educational: - school / college life, classes, subjects, teachers, mates, learning strategies, careers;  
- visits, trips; exchanges, matches, competitions;  
- libraries, computers, books vs computers;  
- festivals, shows, cultural events;  
- books: stories, short-stories, novels, plays etc.
- general: - human achievements in science and technology;  
- human rights, democratic values, responsibilities, (in)justice;  
- (in)tolerance, extremism, terrorism;  
- wars, conflicts, dangers; peace struggle;  
- positive thinking, prejudices, stereotypes;  
- elements of British and American culture and civilisation etc.

6. TIMPUL la dispoziția candidatului: - pentru elaborarea răspunsurilor: 15-20 minute  
- pentru prezentare: 10-15 min.

#### 7. COMISIA / EXAMINATORII

Se recomandă comisiei de examen:

- să facă copii xerox după subiectele primite pentru proba orală înainte de a le decupa în vederea asamblării lor în bilete de examen și să păstreze originalul pentru a preîntâmpina orice confuzie între subiectele de același tip (ex. Subiectul 2) ale diferitelor categorii (ex. 1-2 ore, 3-4 ore, etc.);

- să facă un set de bilete pentru candidați și câte un set pentru fiecare profesor examinator;

**Fiecare profesor examinator trebuie:**

- să urmărească expunerea fiecărui candidat venind cu întrebări ajutătoare, numai dacă este cazul;
- să evite întrebările "capcană";
- să facă o evaluare pozitivă prin cuantificarea elementelor corecte din răspunsurile fiecărui candidat;
- să aplice baremul de evaluare a răspunsurilor orale, respectând precizările din *Metodologia de organizare și desfășurare a examenului de bacalaureat 2005, Art. 39.*
- să consemneze punctajul de evaluare în borderourile individuale, iar nota finală în fișa individuală a candidatului.

**8. BAREMUL DE EVALUARE** are un punctaj pe scara de la 10 la 100. Nota finală, pe scara de la 1 la 10, conform sistemului de notare românesc, se obține prin împărțirea la 10 a punctajului obținut de către candidat. De exemplu: 83 puncte : 10 = 8,30. Această notă se rotunjește la cel mai apropiat întreg, adică 8, iar dacă nota astfel obținută este 6,50, candidatul primește nota 7 – rotunjirea se face în favoarea elevului. Fiecare profesor examinator evaluează răspunsul candidatului cu **note întregi de la 1 la 10**, după care se stabilește nota finală, făcându-se media aritmetică a celor două note. Nota finală astfel obținută se trece în catalog și în fișa individuală a candidatului.

**9. Un candidat se consideră promovat la proba orală dacă a obținut nota finală 5 (cinci).**

**MARKING SCHEME  
(FOR ALL SECTIONS)**

**I. READING COMPREHENSION AND TEXT-BASED TASKS 45 POINTS**

- 1. TASK ACHIEVEMENT ..... 20 points**
- **relevance of ideas to topic ..... 10 p**
    - 10 – 7 points: total – partial relevance to topic
    - 6 – 4 points: some – little relevance to topic
    - 3 – 0 points: very little – no relevance to topic
  - **coverage of task points ..... 10 p**
    - 10 – 7 points: coverage of all task points – partial coverage of the task points
    - 6 – 4 points: coverage of some task points – coverage of a few task points
    - 3 – 0 points: coverage of few task points – coverage of no task points
- 2. LANGUAGE ACCURACY ..... 10 points**
- **correct grammar structures ..... 5 p**
    - 5 points: no / very few grammar errors
    - 3 points: many grammar errors
    - 0 points: grammar errors hinder communication
  - **range of grammar structures ..... 5 p**
    - 5 points: wide range of grammar structures
    - 3 points: limited range of grammar structures
    - 0 points: very limited range of grammar structures
- 3. ORGANISATION ..... 5 points**
- 5 points: very clear organisation, many linking devices
  - 3 points: unclear organisation, few linking devices
  - 0 points: total lack of organisation, total lack of linking devices
- 4. REGISTER AND VOCABULARY ..... 5 points**
- 5 points: appropriate register, very varied and appropriate vocabulary
  - 3 points: mostly appropriate register, somewhat varied and appropriate vocabulary
  - 0 points: mostly inappropriate register, basic vocabulary
- 5. DELIVERY: pronunciation, fluency, stress and intonation ..... 5 points**
- 5 points: fluent presentation, good pronunciation, stress and intonation
  - 3 points: somewhat fluent presentation, some pronunciation and intonation errors
  - 0 points: no fluency; pronunciation and intonation errors hinder communication

**II. MONOLOGUE (ORAL DISCOURSE) 45 points**

(narrate, describe, argue, etc.)

- 1. TASK ACHIEVEMENT ..... 20 points**

- **relevance of ideas to topic** ..... 10 p
    - 10 – 7 points: total – partial relevance to topic
    - 6 – 4 points: some – little relevance to topic
    - 3 – 0 points: very little – no relevance to topic
  - **coverage of task points** ..... 10 p
    - 10 – 7 points: coverage of all task points – partial coverage of the task points
    - 6 – 4 points: coverage of some task points – coverage of a few task points
    - 3 – 0 points: coverage of few task points – coverage of no task points
- 2. LANGUAGE ACCURACY** ..... 10 points
- **correct grammar structures** ..... 5 p
    - 5 points: no / very few grammar errors
    - 3 points: many grammar errors
    - 0 points: grammar errors hinder communication
  - **range of grammar structures** ..... 5 p
    - 5 points: wide range of grammar structures
    - 3 points: limited range of grammar structures
    - 0 points: very limited range of grammar structures
- 3. ORGANISATION** ..... 5 points
- 5 points: very clear organisation, many linking devices
  - 3 points: unclear organisation, few linking devices
  - 0 points: total lack of organisation, total lack of linking devices
- 4. REGISTER AND VOCABULARY** ..... 5 points
- 5 points: appropriate register, very varied and appropriate vocabulary
  - 3 points: mostly appropriate register, somewhat varied and appropriate vocabulary
  - 0 points: mostly inappropriate register, basic or inappropriate vocabulary
- 5. DELIVERY: pronunciation, fluency, stress and intonation** ..... 5 points
- 5 points: fluent presentation, good pronunciation / stress and intonation
  - 3 points: somewhat fluent presentation, some pronunciation and intonation errors
  - 0 points: no fluency, pronunciation and intonation errors hinder communication

**10 points granted + 90 points = 100 points**